

15. PINK APPLE

schwullesbisches
Filmfestival

Zürich 2.-10.5.12
Frauenfeld 11.-13.5.12

Partner



VORVERKAUF AB 24. APRIL www.pinkapple.ch



ERÖFFNUNG

NOORDZEE, TEXAS

Bavo Defurne, B 2011, 94 min, Fläm/d

Der 15-jährige Pim lebt mit seiner Mutter an der Nordseeküste Belgiens. Er verbringt viel Zeit im «Texas» – einer Strandkneipe, in der seine Mutter arbeitet. Sie – die ehemalige Schönheitskönigin – tingelt auch als Akkordeonspielerin durchs Land und überlässt ihren Sohn die meiste Zeit den Nachbarn. Das ist Pim gar nicht so unrecht, hat er sich doch in den Nachbarsjungen Gino verguckt – und dieser scheint seinen Avancen gegenüber nicht ganz abgeneigt zu sein.

«Noordzee, Texas» ist das lang erwartete Spielfilmdebüt von Bavo Defurne, dessen Kurzfilme («Sailor», «Saint», «Campfire») unvergessliche schwule Filmperlen geworden sind. Bunte, traumhafte Bilder von einer zauberhaften Ästhetik sind das Markenzeichen des belgischen Filmemachers.

In Anwesenheit des Regisseurs Bavo Defurne.



LES ADIEUX À LA REINE

Benoît Jacquot, F/E 2012, 100 min, F/d

Versailles, im Juli 1789. Am Hof König Ludwigs des XVI. macht sich Unruhe breit: Das Volk begehrt auf, die Revolution steht vor der Tür. Fluchtgedanken machen die Runde und ergreifen auch die Königin Marie Antoinette (Diane Kruger) und ihre Entourage. Zu ihren Bediensteten gehört Sidonie Laborde (Léa Seydoux), die als Vorleserin in ihre nächste Nähe gerückt ist und nur mehr Augen und Ohren für sie hat. Sie erlebt die letzten Tage dieser tumultuösen Zeit in enger Beziehung zu «ihrer» Königin. Bis diese sie zur Flucht auffordert und dafür auch schon alle Vorkehrungen getroffen hat...

Ein wunderschön gefilmtes Historiendrama nach dem preisgekrönten Roman von Chantal Thomas, «Leb wohl, Königin!», der ein leichtfüßiges Porträt dieser letzten Tage der französischen Monarchie aus der Sicht der Dienerschaft zeichnet – mit einer brillanten Léa Seydoux («Midnight in Paris») in der Hauptrolle.

MEDIENPARTNER/INNEN:

display

MANNSCHAFT
MAGAZIN

BOA
FrauenMagazin Schweiz
www.boa.fembit.ch

SPONSOR/INNEN:

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK



WOZ

www.shoe.org
webinar online community

CR

NIVEA
FOR MEN

ewz
Die Energie

sato
SLOW LIVING

Stadt Zürich
Kultur

LOS
Lesbenorganisation
Schweiz
www.los.ch

PLATTENHOF
HOTEL



MOSQUITA Y MARI

«Mosquita» und Mari leben in einem Latino-Viertel von L.A. und besuchen dieselbe Klasse. Der Debütfilm der US-amerikanischen Filmerin erzählt nicht nur eine einfühlsame Coming-of-Age-Story, sondern wirft auch ein Schlaglicht auf Erwartungen und Druck, denen die junge Generation in der Migranten-Community ausgesetzt ist.

In Anwesenheit der Regisseurin Aurora Guerrero.

BAR & TALKS

Pink Apple bekommt zum 15. Geburtstag eine Café-Bar! Das **Ca-baret Voltaire** im Niederdorf verwandelt sich allabendlich zum Festivaltreffpunkt. Und nicht nur das: Mit den neu geschaffenen **Pink Talks** bringen wir unsere Gäste und das Publikum nebst dem Q&A in den Vorstellungen ein weiteres Mal zusammen – in moderierten Gesprächen und als spannende Unterhaltung im Abendprogramm! Und als kleiner Höhepunkt: am Samstagabend ein **Konzert** mit der Gruppe Scarab.



PARADA LUNCHKINO SPECIAL

In Serbien soll ein Pride stattfinden, doch die Angst vor Nationalisten und Neonazis ist gross. Ein Kriegsveteran verspricht den Organisatoren, Schutz zu bieten, und so schliessen sie einen Handel ab. Ein komödiantischer Blick aufs schwullesbische Überleben im hochmophoben Balkan.

Der Regisseur ist angefragt.

SPECIALS

ACHTUNG, ZENSUR!

Mit einem Vortrag und einem Podium widmen wir uns der schwullesbischen Filmzensur, die bis in die heutige Zeit ihre Spuren hinterlässt.

ZÜRICH UM 1930

Die ersten Jahrzehnte des 20. Jahrhunderts waren aus lesbischer und schwuler Sicht eine hochspannende Zeit. Renée Wille und ihre Tochter Annemarie Schwarzenbach, Klaus und Erika Mann und die Pfeffermühle: Ein Film- und Rahmenprogramm werfen Schlaglichter auf diese historischen Figuren und ihre Zeit – ergänzt durch einen Rundgang an die historischen Stätten schwullesbischer Stadtgeschichte.

SECONDOS / SECONDAS

Aber auch die Gegenwart findet ihren Platz: Wie ist das mit der jungen Generation von MigrantInnen und dem Coming-out? Ein Podium gibt Einblick.

STADT ODER LAND?

«Lesbisch oder schwul im Thurgau – bleiben oder auswandern?» Dieser Frage gehen wir in Frauenfeld nach. Begleitet wird das Podium von den bayrischen Schwuhplattlern, die mit einem Dokumentarfilm und einem Live-Plattler bei uns zu Gast sind.



THE DANCE OF TWO LEFT FEET

Eine verwickelte Dreiecksbeziehung mit zwei Verliebten und einer gemeinsamen Leidenschaft: dem Tanz. Kunstvoll inszenierter Film aus den Philippinen.

Tickets: Vorverkauf ab 24. April. **Zürich:** Online unter www.pinkapple.ch sowie in allen Arthouse-Kinos. Spezielle Öffnungszeiten am ersten Vorverkaufstag beachten.

Frauenfeld: Neu mit Onlineverkauf unter www.pinkapple.ch oder an jeder Starticket-Verkaufsstelle. Während des Festivals auch im Cinema Luna · Reservationen sind nicht möglich ·

Kein Umtausch von gekauften Karten · **Newsletter:** Abonnieren unter www.pinkapple.ch/newsletter

FÜR DEINE TÄGLICHE REVOLUTION

wilde Bio-Weine, kriminelle Berg-Käse, ursprüngliche Früchte
und freches Gemüse von Morgen früh bis Abends spät



BIOPRODUKTE UND NATURKOSMETIK | www.ultimobacio.ch | Nordstrasse 227 | 8037 Zürich-Wipkingen | Mo – Sa 7 – 23
Obertor 5 | 8400 Winterthur | Mo – Sa 7 – 21 | Metallstrasse 9a | 6300 Zug | Mo – Sa 8 – 19

GUTSCHEIN
4 für 3 für einen
feuertgen
Bio-Wein